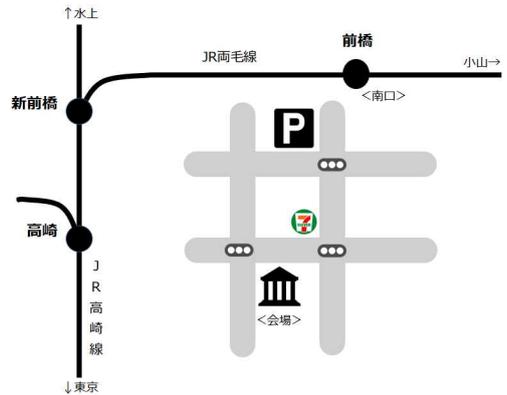


新英語教育研究会 2020年 関東ブロック集会 in 群馬

どなたでも、参加出来ます。

1 **とき** 2020年1月5日(日) 9:30受付 10:00~16:00

2 **ところ** 昌賢学園まえばしホール(前橋市民文化会館)
4階 第1・2・5会議室
群馬県前橋市南町三丁目62番地1
TEL:027-221-4321
JR両毛線・前橋駅南口徒歩約5分
関越自動車道・前橋ICより約20分(駐車場あり)



3 **日程**

9:30~ 受付

10:00~11:50 **全体会(開会、実践報告、ゲストスピーチ)**

「社会と呼応する授業をつくる~マララさん、グレタさん、アメリカの小学校とともに~」
柏村みね子(東京・中学校)

高校生ゲストスピーチ Ali Laraibさん(群馬・高校生)

12:00~13:00 昼食休憩

13:00~14:00 **分科会(前半:2分科会)**

小学校「深い意味のある英語を読み・書く試み~MalalaYousafzaiさんから学ばせたい!~」
森田明義(埼玉・小学校)

中学「人とつながりあう授業をめざして」福島悦子(東京・中学校)

14:10~15:10 **分科会(後半:2分科会)**

高校「『もう英語やらない』とは言わせない~定時制高校の英語授業実践報告~」

齋藤理一郎(群馬・高校)

中学「今こそ進めたい、教科・全校での協同学習!~その意義と実践報告~」

根岸恒雄(埼玉・元中学/大学)

15:20~16:00 **全体会(総合交流・討論、閉会行事)**

4 **参加料** 2,000円(学生 500円) 当日、受付でお支払い下さい。

5 **参加申込み** フォーム(12月にURLを示します。) またはeメール gunma@shin-eiken.com

6 **問い合わせ先** gunma@shin-eiken.com



講演・分科会のご紹介

全体会（実践報告、高校生のスピーチ）

1 「社会と呼应する授業をつくる～マララさん、グレタさん、アメリカの小学校とともに～」

柏村みね子（東京・江東区立深川第四中学校教諭）

「なんでマララさんとかグレタさんとか、やるんですか？」

いつも、唐突に、しかも本質的な問いがやってくる中学1年生の教室です。

日々の授業で環境活動家のグレタさんのことば、ラグビーワールドカップなど、今起きていることをテーマに、学んでいます。英語の力をつけるには、英語を使いながら、「何を」学ぶかが欠かせません。夏にマララ・ユスフザイさんのスピーチを学んで、メッセージを書いたことから、1年生のころとからだ音が立てて、動きだしました。秋にはアメリカ・テキサス州の小学校へメッセージを。

これから授業はどう転がっていくのでしょうか。



2 高校生ゲストスピーチ Ali Laraibさん（群馬・高校生）

分科会

1 小学校「深い意味のある英語を読み・書く試み～Malala Yousafzaiさんから学ばせたい！～」

森田明義（埼玉・鴻巣市立赤見台第一小学校専科教諭）

小学校で充実感を味わう英語に出会っている児童は少ないと感じています。英語でこんなためになることを「読んだ!」、「書き写した!」という満足感が児童の学習意欲の向上につながると考え、Malala Yousafzaiさんが行った演説を題材にしました。4月から取り組んでいるフォニックスや少人数班での学び合い等に依拠した実践です。

2 中学「人とつながりあう授業をめざして」 福島悦子（東京・江東区立辰巳中学校教諭）

英語の授業を通して、英語の力に加えて、誰に対しても優しく、どんな人とも楽しくコミュニケーションを取れる人になって欲しい、そんな思いを持ちながら授業作りをしています。

この1年間で行ってきた、日々のペアワークやグループ活動、スピーチ発表などを発表させていただきます。どうぞよろしくお願いいたします。

3 中学「今こそ進めたい、教科・全校での協同学習！～その意義と実践報告～」

根岸恒雄（元中学教師、現群馬県立女子大他非常勤講師）

小中高で、いじめ、不登校、自殺者数が過去最高（NHK報道）。“引きこもり”が115万人（内閣府調査）。今、どういう授業・学校が求められているのか？協同学習の意義・効果、最後の中学校で英語授業と全校で協同学習に取り組んだ報告をし、子どもも教師も大切にされ、より幸せになれる授業・学校づくりを考えます。

4 高校『もう英語やらない』とは言わせない～定時制高校の英語授業実践報告～

齋藤理一郎（群馬・県立太田フレックス高校教諭）

生徒にとっては、もしかしたら一生で最後の英語の勉強になるかもしれない（でも、そうなってほしくない）「高校の教室」で、何を伝えることを目指すか。1年間の取り組みと、生徒の変化をお話します。